

## PERILLA LA CONSTRUCCIO DEL NOU INSTITUT D'F.P.

El Nou Centre d'FP que segons les previsions de l'Ajuntament hauria d'ubicar-se a la barriada de So N'Amonda, pot no construir-se a Inca per problemes suposadament burocràtics.

La Direcció Provincial del MEC dona un ultimàtum a l'Ajuntament perquè cedeixi aviat un solar en condicions de ser urbanitzat si és que no vol que el Centre Nou vagi a un altre poble o es perdi el crèdit pressupostari fins ara disponible.



Al negarse a  
jugar en  
sábado el  
Poblense  
inquenses,  
y poblenses,  
medirán sus  
fuerzas en  
la tarde del  
domingo



## Homenaje a Gaspar Sabater Serra en el XV aniversario del Semanario Dijous

Se  
quiere  
potenciar  
la escuela  
Municipal  
de  
Música

### Editorial

#### Ametlles: Molta feina i pocs doblers!

Aquesta és una frase que sentim quasi cada dia quan parlem de l'ametlla mallorquina, altre temps tan demandada arreu de molts de mercats de l'illa i de fora Mallorca. I es ben veritat! L'ametlla du una grossa quantitat de treball que no queda compensat alhora de vendre el producte. Altres mercats s'han obert i a preu més econòmic.

Avui ja no és un tresor mallorquí això de les ametlles. Han passat a la història aquelles collites fetes emprant el vell seny mallorquí per arreplegar, pelar, trencar i triar el bessó per dur-lo a vendre a un comerciant del producte. Com deïem ja és una història antiga i massa allunyada de

nosaltres, els qui encara conservam el bocí de terra sembrat d'ametllers.

L'ametlla va massa barata. El treball és feixuc.

Moltes eren les famílies d'antany que es vivien de tal producte o, al manco, els servia per fer qualche coseta que tenien reservada per tal aconxeixament. Avui els ametllers no van massa polent i és que no treu. S'han de sembrar ben fondos, s'han d'etxecallar, podar, llaurar la terra, tomar, collir, pelar, trencar, triar i dur a vendre. Massa coses per tants pocs diners i massa feina per tant poc rendiment.

Exactament podem dir dels garrovers. La garrova no va a bon preu. I als mallorquins no mos agrada veure els fruits penjats a l'arbre. Fa la finca xereca i l'amo abandonat! Encara ho tenim massa clar. Així i tot, molts d'arbres quedaran sense collir i el fruit quedarà com a testimoni de que la cosa no funciona com ha de funcionar. Basta sentir els comentaris

dels pagesos que no hi donen passada a tot això de l'ametlla i la garrova.

Esperem que per part dels elements escaients es posi remei a aquest problema que dona al producte, sempre bo, una mala impressió i una buidada de diners de la butxaca. Segurament, pensam, hauria de ser un producte estimat i apreciat. Si aquest producte va car podrem arreglar el sementer i dur-lo not, arreglat i ben coriós. Si l'ametlla no té el preu que es mereix aviat veurem com es van morint els arbres i ja no hi haurà ametllers que donin color alhora de fer la flor i posar neu teba a tota Mallorca.

Tampoc, i és veritat, no mos agradaria cantar un requiem per eterna memòria de l'ametlla mallorquina o de la garrova. Que hi posin remei els qui tenen poder dins les seves mans per fer-ho. Que se protegeixi tal producte i tots estarem contents i alegres. El camp mallorquí es mereix això i molt més!





**SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL  
I COMARCAL**

Inscrit al Registre d'Empreses Periodístiques al  
n° 120

**DIRECTOR:** Gaspar Sabater Vives.

**SUBDIRECTOR:** Gabriel Pieras Salom.

**CONSELL DE DIRECCIO:**

Miquel Fuster Sastre, Andreu Quetglas  
Martorell i Pau Reynés Villalonga.

**FOTOGRAFIA:** Rafel Payeras i Jaume Riera.

**REDACCIO I ADMINISTRACIO:** Santiago  
Rusiñol, 128. Tl. 504579.

**PUBLICITAT:** Miquel Fuster Sastre. Santiago  
Rusiñol, 128. Tl. 504579.

**DISTRIBUCIO:** Guillem Pons i Joan Campins.

**IMPRIMEIX:** ATLANT. Palma de Mallorca.

**DIPOSIT LEGAL:** PM 537/74.

**PREU DE VENDA DE L'EXEMPLAR:** 50 ptas.

**SUSCRIPCIO ANUAL:** 2.000 ptas.

Les opinions expresades als articles apareguts a  
les planes del Setmanari son imputables unicament  
als seus autors.

**Agenda**

**FARMACIAS**

**Informes** Ayunta-  
miento, teléfono  
500150.

**MEDICOS**

**Servicio Médico de**  
Urgencias de la Segu-  
ridad Social (24  
horas): Nuevo Ambu-  
latorio, c/ Músico To-  
rrandell (junto Insti-  
tuto de Formación  
Profesional) Tel:  
502882.

**AMBULANCIAS**

**Servicio permanen-**  
te a cargo de Centro  
Médico, teléfono  
502850 o Ayuntamien-  
to, teléfono 500150.

**GRUAS**

Grúas Ignaci, c/ Dels  
Jocs, 36. Tel: 505840.  
Grúas Just, c/ Pio  
XII, 49. Tel: 503690.

**NEUMATICOS**

Ignacio Mateu, c/  
Dels Jocs, 36. Tel:  
505840.  
Neumáticos Inca, c/  
Formentor, 13.

**URGENCIAS**

**Policia Municipal:**  
Teléfono 500150.  
**Parque de Bombe-**  
ros: Teléfono 500080.  
**Guardia Civil:** Telé-  
fono 501454.

**Ambulatorio de la**  
Seguridad Social: Te-  
léfono 502850.

**Urgencias S.S.:** Telé-  
fono 502882.

**Guardia Civil**  
(COS): Teléfono  
295050.

**Pompas Fúnebres:**  
Teléfono 500237.

**Protección Civil:**  
Teléfono 721040.

**Electricidad (Ave-**  
rias): Teléfono 500700.

**Teléfono de la Espe-**  
ranza: Teléfono  
461112.

**TALLERES**

**Informes** Ayunta-  
miento, Tel: 500150.

**GASOLINERAS**

**Servicio 24 horas: C/**  
General Luque.

**TRENES**

**Palma-Inca.**  
Salidas de Palma: 6,  
7, 8.40, 9.20, 10, 11, 12,  
12.40, 13.20, 14, 14.40,  
15.20, 16, 17, 18, 19, 20,  
20.40 y 21.20 h. Sábados,  
domingos y festi-  
vos: 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,  
13, 14, 15, 16, 17, 18, 19,  
20 y 21 h.

**Inca-Palma.**  
Salidas de Inca: 7, 8,  
8.40, 9.20, 10, 11, 12,  
12.40, 13.20, 14, 14.40,  
15.20, 16, 17, 18, 19, 20,  
20.40, 21.20, y 22 h. Sábados,  
domingos y festi-  
vos: 7, 8, 9, 10, 11, 12,  
13, 14, 15, 16, 17, 18, 19,  
20, 21, 22 h.

**Cartas**

**PSM: Comunicat sobre el Quarter**

L'Agrupació a Inca del PSM-EN ha rebut una carta del General Director del Gabinet Tècnic del Ministeri de Defensa datada el 15 de setembre del 1989 i adreçada al nostre Secretari BERNAT A. AMENGUAL. Aquesta carta respon les preguntes formulades al Ministre de Defensa sobre la situació del QUARTER GENERAL LUQUE a una INSTANCIA enviada dia 6 de juliol del 1989 acompanyant les 1500 signatures de Ciutadans d'Inca i d'una vintena d'Entitats Ciutadanes que demanaven la devolució del

QUARTER al nostre poble. Com que la informació continguda a aquesta carta pertany, per dret propi, a la gent i Entitats que signaren i, per extensió, a tota la població d'Inca, passam a exposar-la a continuació:

**PRIMER:** Hem de felicitar, abans de res, el poble d'Inca perquè gràcies, entre d'altres coses, a la seva resolta participació a la Campanya de Recollida de Signatures del mes de juny passat s'ha arribat a aclarir que NO ES PROCEDIRA A LA SUBHASTA DEL QUARTER —com diu textualment la carta— conti-

nuant oberta la possibilitat de negociació amb l'Ajuntament.

**SEGON:** S'especifica a la carta que 14.757 m² del QUARTER han estat oferits pel Ministeri de Defensa a la Guàrdia Civil. Són els mateixos que ja ocupa actualment.

**TERCER:** Altres 5.995 m² del QUARTER procedeixen d'expropiació forçosa i, per tant, S'HAN D'OFERIR EN REVERSIO ALS SEUS ANTICS PROPIETARIS O HEREUS. Respecte d'aquest punt l'Agrupació a Inca del PSM-EN donarà als interessats la informació addicional que personalment sol·licitin.

**QUART:** Els m² restants del QUARTER, procedents de compra, son els que en principi s'havien de subhastar cosa que, com hem dit abans, s'ha evitada.

**CINQUE:** La carta acaba

donant notícia de certes gestions fetes per l'Ajuntament d'Inca el mes de juliol del 89 que, segons sembla, indiquen que el nostre Ajuntament prepara un PROJECTE d'utilització del QUARTER. Però, amb l'habilitat que li és pròpia, la nostra Corporació Municipal pareix que confia que siguin els distints Ministeris implicats en el PROJECTE que prenguin la iniciativa de fer-lo. La carta es clou amb l'afirmació per part del Ministeri de Defensa que: «el estado actual de la gestión, en lo que respecta a este Departamento, es de espera pendiente de la concreción del Proyecto para reanudar las conversaciones con el Ayuntamiento».

A Inca, 22 de setembre del 1989

AGRUPACIO A INCA  
DEL PSM-EN

**Carta oberta al Sr. Mariano Bonilla**

El passat 14 de desembre vaig acudir al ple extraordinari que el partit polític en el qual vosté milita havia fet convocar per parlar sobre el tema del quarter del General Luque. Per motius allà exposats, vosté va haver de defensar la postura del seu partit fent de portaveu del PSOE. El motiu d'aquesta carta no és polemitzar sobre aquest tema sinó fer-li una puntualització a unes paraules seves. Va cridar-me l'atenció que en un moment del seu discurs vosté digués «i com diu la sabiduria popular...» i a continuació amollà un seguit de refranys...en castellà. Com he dit abans, va cridar-me l'atenció ja que tot el temps vosté havia emprat el mallorquí per adreçar-se als qui l'escoltavem però quan parlà de saviesa popular ho feu en castellà.

Què no son savis els mallorquins? perquè si de refranys es tracte, -i ja que en un altre moment del seu discurs, vosté esmentà el reglament de normalització lingüística de l'Ajuntament

d'Inca, a l'elaboració del qual, segons vosté, tant hi va col·laborar el seu partit,— a Mallorca també en tenim una bona colla, no importa dur-los d'afora. A vosté l'hi hauria bastat consultar-los. D'editats en pot trobar a «La lengua de las Baleares» de l'insigne F.B.Moll; els Refranys Catalans, col·lecció l'Estel, ed. Tres i Quatre; El Refraner popular de l'illa de Mallorca; Miquel Fuster, Ed. Roig; jo els refranys editats per l'editorial Millà o el Club de butxaca, i per si amb els refranys no en té prou i vol fer servir les gloses, que pel cas també serveixen, en trobarà en el Glosari (4 toms) del pare Ginard o si li agraden més picantetes li recomano els dos volums d'en Janer Manila. Sols li calia acudir a la biblioteca o si la butxaca li arriba, passar-se per qualsevol de les llibreries de la nostra ciutat.

Es clar que per aquí diuen que cal predicar amb l'exemple i que segons es sant es miracle.

A.R. MIR

**La semana de la suerte**

**LOTERIA PRIMITIVA**

**JUEVES (21-9-89)** 12, 26, 31, 37, 40 y 45. Complementario (4).

**BONO LOTO**

**DOMINGO (17-9-89)** 19, 28, 29, 32, 40 y 44. Complementario (17).

**LUNES (18-9-89)** 15, 34, 38, 39, 46 y 47. Complementario (23).

**MARTES (19-9-89)** 2, 11, 16, 22, 33 y 39. Complementario (34).

**MIÉRCOLES (20-9-89)** 15, 16, 34, 35, 42 y 45. Complementario (31).

**CUPON DEL CIEGO «ONCE»**

**LUNES (18-9-89)** 92.731.  
**MARTES (19-9-89)** 61.504.  
**MIÉRCOLES (20-9-89)** 25.773.  
**JUEVES (21-9-89)** 20.216.  
**VIERNES (22-9-89)** 94.057.

M.F.S.

**Recetario de cocina**

**CARNÉ CON SALSA DE CREMA**

**INGREDIENTES:**

1 kg. de redondo de cebón.

50 gr. de champiñones.

Un yogur ó 150 gr. nata líquida.

1 cucharada de zumo de limón.

3 vasitos de caldo.

2 cebollas picadas.

7 zanahorias troceadas.

2 tallos de apio picados.

1 hoja de laurel.

Pimienta.

Perifollo ó perejil para adornar (facultativo).

Sal.

**PREPARACION:**

Se enciende el horno para que esté caliente cuando se meta la carne. Se coloca el redondo en una fuente de horno, junto con las cebollas, el laurel, las zanahorias, el apio, la pimienta y la sal, se rocía con caldo y se deja cocer a horno medio fuerte, dos horas aproximadamente, dándole la vuelta de vez en cuando a la carne, y cuidando de que no se quede sin caldo.

Cuando la carne esté cocida, se corta en rodajas, se rodea con las verduras y se mantiene al calor.

En el caldo sobrante, que se habrá vertido en una cacerola, se cuecen los champiñones unos 10 minutos, se añade la nata líquida junto con el zumo de limón y se deja que se caliente sin que llegue a hervir. Se vierte sobre la carne y se sirve inmediatamente.

**COMENSALES: 4.**

El cebón es algo mayor que el añojo, pero más joven que la vaca. Su carne es muy sabrosa y su precio es más asequible que el de la ternera. Téngase en cuenta que, en la cocción las carnes pierden de un 20 a un 25 por 100 del peso en crudo.

M.F.S.

**CLINICA DENTAL**

**Dr. JAIME BONNIN  
OLIVER**

**C/. OBISPO LLOMPART, 114-1º**

**INFORMES: TEL. 50 48 80  
ABIERTO MAÑANA Y TARDE**



## En Inca tenemos una Escuela de Música

Hace unos quince años aproximadamente que se fundó la Escuela de Música de nuestra ciudad. Los que motivaron la misma, fueron Antonio Fluxá, Alcalde de la ciudad por aquel entonces; Vicente Bestard, director de la Banda de música «Unió Musical Inquense» y Rafael Martínez, profesor de música. Estos fueron los inicios, hoy en día la escuela persiste, y la responsable de la misma no es otra que Juana María Coll, regidora de Cultura del Ayuntamiento de Inca. Junto a Juana María Coll, se encuentra en calidad de responsable dirigente, Sebastián Juan Llabrés.

Juana María Coll, me comenta, que su deseo no es otro que potenciar al máximo la música dentro de nuestra sociedad local, y para ello ha pedido al Consell de Cultura, que la Escuela de Inca, pueda entrar a formar parte del grupo de escuelas de la Comunidad Autónoma.

Juana María Coll y Sebastián Llabrés, comentan que se debe ir mejorando en todos los aspectos. Bajo ningún concepto debe imperar el concepto y la ambición de únicamente mantener la Escuela en un mismo nivel. Es más, aconsejan a los estudiantes de primero de

solfeo que no se cansen, que se animen y acudan a la Escuela. Si es necesario se ira incrementando la cota de profesores, para de esta forma los alumnos puedan subir a otros niveles. Tanto en solfeo como en instrumentos musicales. La música es una rama muy interesante y que enriquece mucho a la persona.

Entre los objetivos marcados por Juana María Coll, se encuentran el de poder incrementar la cota de profesores. Ojalá la misma se viera incrementada con un nuevo profesor cada año. Un profesor con capacidad de enseñanza de varios instrumentos, o de piano. Ahora, se trabaja en buscar a esta persona que pueda ayudar a Sebastián Lladrés.

En torno a la Escuela de Música, Joana María Coll, nos dice:

No sé exactamente como fueron los inicios y desde que punto de vista se creó la misma. Pero opino que toda persona que asiste a clases de solfeo, tiene que ser una proyección, no tan solo debe ser la banda. Ojalá todos los alumnos de la Escuela, se integrasen como componentes de la banda. De esta forma lograríamos algo en conjunto. Pero, según parece, existe gente que no le gusta ir a la banda.



**Juana M<sup>a</sup>. Coll.**



**S. Juan Llabrés.**

Sebastián Juan Llabrés. Joven músico, cuenta tan colo 28 años. Nos cuenta que cada año pasan muchos alumnos por la Escuela de Música. Concretamente en

los últimos años, la cifra se encuentra muy cercana a los 300. Los instrumentos preferidos son el clarinete y flautas. Sebastián Juan Llabrés, sugiere mucha voluntad por parte de profesor y alumno.

Su opinión es que en Inca existe poca afición por y para los instrumentos de viento. Cuando en realidad este tipo de instrumentos tiene la ventaja que no tiene por ejemplo el piano. Pues lo puedes transportar con facilidad para poder estudiar en los lugares que al alumno le convenga.

Desde esta página, es nuestro deseo lanzar una llamada a todas aquellas personas que les gusta la música. La Escuela Municipal de Música, les recordamos está abierta a todas las personas. Las clases son totalmente gratuitas y las mismas se vienen impartiendo los lunes, miércoles y sábados.

Así pues, joven, anímate y aprende a tocar un instrumento. El Ayuntamiento nos ofrece esta oportunidad a todos.

El próximo domingo, se inicia una serie de conciertos dentro de las distintas barriadas de nuestra ciudad. El primer concierto, tendrá efecto en las viviendas de San Abdón.

**La Banda Unión Musical Inquense, te invita a que participes con tu presencia en todos y cada uno de estos conciertos.**

JOANA MESTRE

## Altres enfocs

## Un nou curs al consistori

*Molts de sectors socials reprenen el curs o el comencen a mitjans de setembre. Baix aquest tòpic típic, i una vegada acabades les vacances estiuenques — els qui dirigeixen el consistori local deven tornar-se a conscienciar del seu verdader paper d'inversió pública cap a la població resident.*

*Damunt el despatx més o menys hi són quasi els mateixos temes. Això vol indicar que fins ara no s'han donat moltes directrius per a solventar els problemes d'infraestructures: la concreció en impulsar d'una forma definitiva la finalització dels jutjats, la ubicació concloent de la Guardia Civil, sot per a noves demandes d'equipaments (col. legis, etc...).*

*Cara a l'exterior continuarem com a una ciutat de pas, sense dinamisme i de fuga de la població interior. Cal curar-se en salut i fer feina cap a dintre i funcionar com a nexa de la comarca.*

*L'expansionisme urbanístic és la demanda social de la gent, però perquè no s'adequa lo existent i es millora. Calen nous complexos esportius quan la potenciació de l'existent és quasi nul·la. La primera passa és la seva revitalització i concretar el millorament dels equipaments necessaris.*

S'incitiven projectes urbanístics com Crist Rei quan a zones com per a exemple Es Blanquer encara existeixen moltes d'expectatives d'ús de sòl immediat i, quan a zones perifèriques els estàndards d'habitatge (número d'habitants per hectàrea) permetes permeten la creació de nous habitatges.

*Si volem una política d'expansió urbanística que es creïn els mecanismes adients de control dels projectes urbanístics i només per a tenir un urbanisme de més seny, racionalitat, d'equitativitat social i no d'il·legalitat.*


*Ja sabem que el poder institucional i poder i saber econòmic o venen confrontats guanyant els darrers o es conjuguen cap a una direcció que és el benestar individual i egoista.*

*Quan és que tindrem una coordinació conjunta i baix un mateix sòtil entre associacions de veïnats i el consistori. L'impuls de concertació entre ambdues agrupacions és més que necessari, doncs una gran part del poc dinamisme que es pod contemplar a aquesta ciutat surt d'aquest col. lectiu.*

PERE J. ALCINA VIDAL

[illegible]


MAI LA MEVA  
INTENCIÓ NO'ÉS  
OFENDRE  
NINGÚ.



SENT UN GRAN RESPECTE PER A TOTES LES PERSONES...

ENCARA QUE SIGUIN FUNCIONARIS.

KETI-89-



**PRIMERA MARCA EN EXCLUSIVA PARA LAS BALEARES  
DE JOYERÍA EN ORO BAJO "GOLD FILLED" Y PERFUME**

**SOLICITA SEÑORAS Y SEÑORITAS COLABORADORAS PARA FORMAR SU EQUIPO DE VENTA  
QUE PODRAN DESARROLLAR DENTRO DE SUS CIRCULOS DE AMISTADES Y DE RELACION**

**TRABAJO MUY INTERESANTE QUE REPORTA ELEVADOS INGRESOS.  
LAS INTERESADAS PUEDEN DIRIGIRSE A: BALEAR DE IMPORTACIÓN S.A.**

**Avda. Alejandro Rosselló, 15 - 7º H (Edificio Minaco) De 10 a 2 y de 5 a 8,  
o concertar entrevista llamando a los teléfonos 722349 y 718014**



## Magdalena Fiol Ramis o el placer de romper el ritmo que nos oprime y nos limita

Antoni Tàpies en una intervenció leída en las jornadas de Estudio sobre Derechos Humanos organizadas por la Cruz Roja en el Monasteri de Montserrat de 1980, nos hablaba con su habitual estilo — de los derechos humanos, y afirma-

ba que siempre han estado presentes de hecho en todas las obras de arte dignas de este nombre. Tal vez — estas primeras palabras nos parecieran una generalización excesiva, pero nos permiten promover el hábito de analizar y verificar si

la realidad aún se encuentra en el contraído compromiso de nuestra propia piel, o si este gran valor ha sido derribado. Si se analiza bien nos dice el artista, no hay ninguna duda de que aquella lucha, aunque se halle situada en un plano

más genérico, también puede estar presente hasta en las artes que pasan por ser más abstractas o puras, como es la música o gran parte de la poesía y de la pintura moderna.

Yo estoy completamente de acuerdo porque si se analiza bien, el arte nos pone en evidencia que la cotidianidad puede verse de forma distinta, y nos permite descifrar los fantasmas y

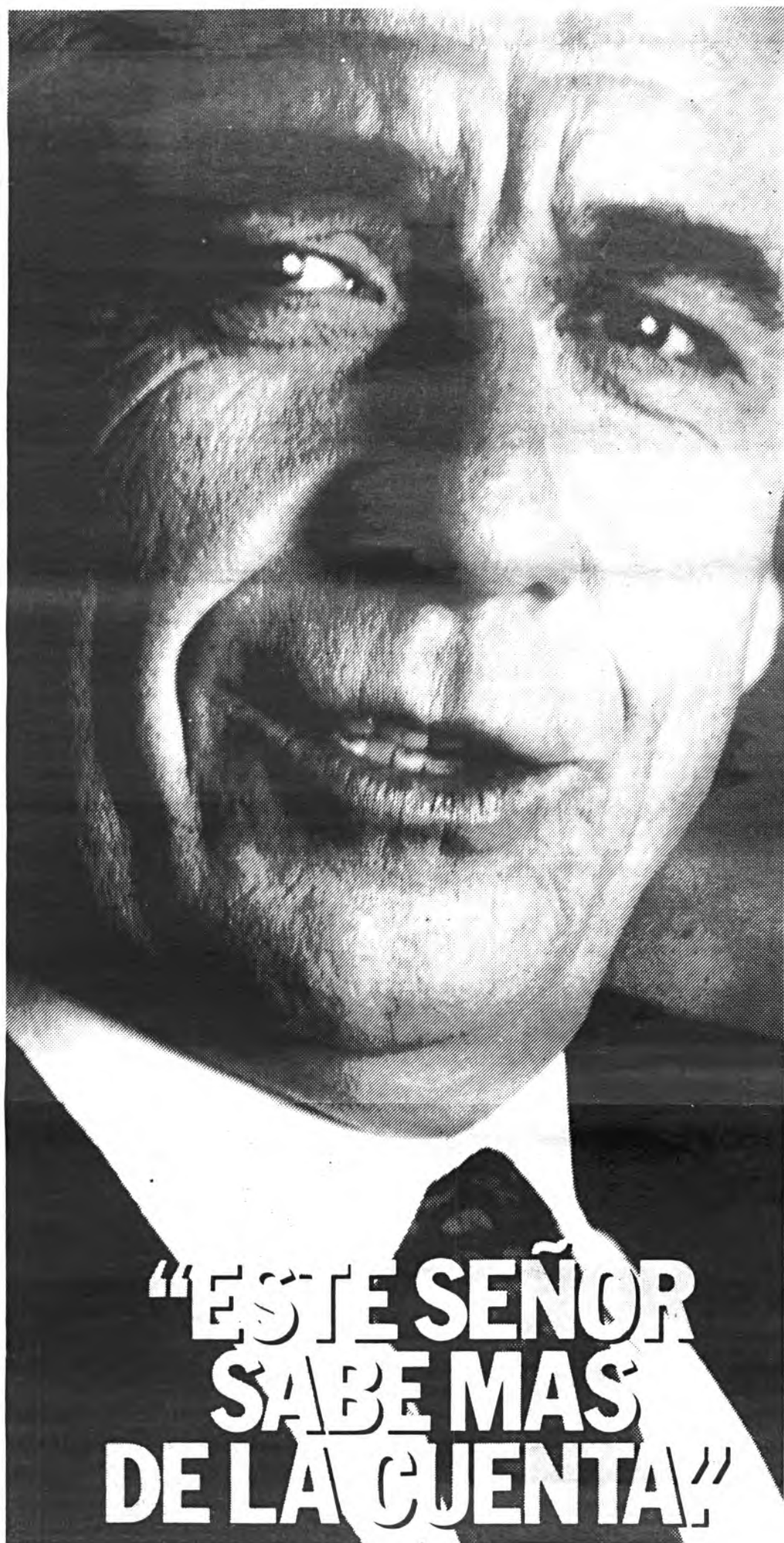
su mala caligrafía. De tal manera sería necesario afirmar que la lucha por los derechos humanos en realidad es uno de los propósitos de toda la cultura auténtica.

Del 2 al 16 de septiembre ha permanecido abierta en el Hotel Playa de Muro la exposición de dibujos, grabados y óleos de la artista Magdalena Fiol. Sin pretender exagerar el fin y los

medios de una muestra que me ha gustado y me es preciso subrayar aquí: que el valor realista de una obra es perfectamente independiente de toda cualidad imitativa, Leger nos dice que esta verdad hay que aceptarla como un dogma, como un punto de partida básico para la comprensión general de la pintura. La obra de Magdalena Fiol Ramis, me ha sorprendido por la ordenación simultánea de las líneas, las formas y los colores, y me doy perfecta cuenta que mi afirmación puede tener un perfil dogmático mal entendido, pero en los óleos de Magdalena Fiol hay una magia, una especie de magnetismo que nos atrae, y nos transporta hacia una realidad íntima. En estos precisos momentos recuerdo un señor que me decía: su obra tiene una tendencia de impresionismo y un contacto continuado e íntimo con lo abstracto. Particularmente y respetando siempre cualquier manifestación, no quiero entrar en detalles de estilo, estoy convencido de que todavía nos hace falta desarrollar mucho más la sensibilidad para poder discernir el ámbito de lo bello y el ámbito de lo que no es. No olvidemos que el arte pertenece a la sensibilidad y la inteligencia poca cosa tiene que ver con esto.

En la contemplación de la obra de Magdalena Fiol, no encontramos nada gratuito, es decir, en los dibujos, como en los óleos y grabados, cada pincelada o matiz nos provoca siempre una nueva experiencia, casi nunca vemos un rostro, sino una colectividad que asume un libre desarrollo, y propugna un humanismo que reclama valores morales, una simple gradación con un carbón siempre es una cálida luz que cuagula esperanza. Los grabados son muy interesantes, recordemos que en un grabado siempre hay una fuerte expectación ante el resultado, no se puede controlar como en la pintura. Alguien me ha dicho que es como un parto. Yo diría que los grabados de Magdalena nos sugieren las intenciones que luchan por un ideal común, y que no siembran ninguna confusión. En la presentación de mi gran amigo —concertista— Gabriel Estarellas en la Iglesia de Santo Domingo, dije: que si las Naciones Unidas utilizaran la música, el arte en general en sus planes, la paz tendría un camino definido. Hoy quiero recordar a Mi-Fei «de querer las obras bellas y de amar a los sabios, mi corazón no se cansará nunca», o como Su Tung Po: «Prefiero privarme de un pedazo en las comidas que de pinturas de bambú en casa. A PESAR, PUES, DE QUE TODO ESTO TENGA UN PRECIO.

ANTONI ALOMAR I PERELLO



**"ESTE SEÑOR  
SABE MAS  
DE LA CUENTA"**

"Por primera vez, si usted abre una cuenta corriente en el Santander, le abonaremos un 11 % de interés.

Sí, el 11 % de interés en cuenta corriente.

Si quiere saber más de la cuenta, venga al Banco Santander."

**11%\***  
**EN CUENTA  
CORRIENTE  
DESDE  
500.000 PTAS.**

\* T.A.E. - Nominal: 10,48%. ☐ Las primeras 125.000 Ptas. sin remunerar ☐ Liquidación diaria y abono mensual de intereses ☐ Comisión de mantenimiento: 500 Ptas. semestrales ☐ 10 apuntes mensuales gratuitos. 30 Ptas. por apunte adicional.

**EL BANCO TRAMITA EL CAMBIO  
DE TODAS SUS DOMICILIACIONES**

*Dinero Vivo*



**Banco  
Santander**

Infórmese en el  
**900-17 17 17**



## Confidències a un amic

### «Inici de curs»

*Un nou curs s'està iniciant: els més petits de les nostres contrades amb els llibres nous dins la maleta d'escola i amb els ulls encara enterbolits per les llengües de l'estiu, en són la imatge més adient.*

*Avui vivim tan de pressa i enmig de tants d'impactes ambientals que el ritu de començar un curs nou ens pot semblar ja quasi rutinari. Si és així, poca novetat ens aportarà aquest curs que ens farà entrar dins la darrera desena del segle.*

*Jo crec que per a tots els qui hem de programar un curs nou, ja sia dins escoles o col·legis, ja sia amb associacions o grups culturals, ja sia dins les parròquies o amb col·lectius d'església, ens és bo tenir algunes coses clares. Aquestes són, al manco, anotacions que em faig a mi mateix.*

*En primer lloc, un curs nou no l'ha de programar un tot sol per molt darrer responsable que en sigui. Avui més que mai funcionam a base de col·lectius i consells, de juntes i grups i, per tant, això ens dóna la primera anotació a tenir en compte: l'hem de programar en grup, associativament, on cada membre hi pugui aportar la seva pròpia creativitat i compromís participatiu.*

*En segon lloc, crec que avui se'ns demana a qualsevol grup l'iniciar una tasca amb un mètode de feina i amb una tècnica a exercir. No podem deixar-nos dur per l'empenta del curs passat o per la rutina de sempre. Ens hem de plantejar objectius a aconseguir, mitjans a emprar i responsabilitats a compartir. El mètode i la tècnica així mateix tenen la seva importància.*

*I en tercer lloc, crec que a tot grup que inicia una nova etapa se li demana l'la creativitat necessària per renovar-se i la decisió imperativa per reformar. Hi ha estructures del passat que ja no serveixen, hi ha funcionaments emprats que avui ja no hi caben, hi ha organitzacions d'un temps que avui ja no s'accepten. Hem de ser creatius i decidits.*

*Bon curs per a tots!*

LLORENÇ RIERA

## BINISALEM

La Asociación de Padres del Colegio Nostra Senhoyra de Rubines gracias a las comisiones por venta de libros de texto, habrá recaudado cerca de 300.000 ptas., además, de una cuota por familia inscrita de 1250 ptas. curso. Con estos ingresos el APA de Binissalem realiza actividades extraescolares.

Con la oferta del «Most novell» a la Mare de Déu de Robines, concluyó la última jornada de «Sa Festa des Vermar» que este año ha llegado a su cuarto de siglo de existencia.

## MARIA DE LA SALUD

En un último pleno municipal y gracias a la ausencia de los concejales del Partido Popular, el grupo socialista local consiguió impedir el avance de las Normas Subsidiarias. Su aptitud viene al caso de manifestar que «desean estudiarlo con más detalles».

## ALCUDIA

El ayuntamiento de esta ciudad quiere resucitar una feria local que hace cuatro décadas que no se ha celebrado. Se trata de «Sa Fira de Novembre» y que, ahora,

## Flash comarcal

quiere enfocarla hacia el sector turístico. La jornada central, se realizará el domingo 5 de noviembre.

## BUGER

La vestimenta, utensilios y enseres característicos de la vieja payesía mallorquina, son mostrados en esa localidad gracias a una exposición organizada por la Asociación de la Tercera Edad. La exposición ha tenido un gran éxito y en la misma se han podido contemplar desde una herramienta de labor del campo hasta «murters» y planchas a fuego.

## SENCELLES

El domingo pasado salió para la ciudad eterna la primera peregrinación de mallorquines para presenciar la beatificación de Sor Francinaina. Otros grupos partirán este mismo fin de semana.

## BINIAMAR

El éxito de las pasadas fiestas patronales y uno de los que más llamó la atención y congregó a más gente, fue la actuación de la cantautora Marina Rossell

que se desplazó a la isla para tal actuación. Interpretó temas de su último álbum como «La barca del temps» y «Rosa de foc».

## POLLENÇA

El GOB sigue estando atento a todo lo que hace referencia a urbanismo en el término municipal. Acaba de presentar una denuncia de mora contra el ayuntamiento por no aplicarse la Ley de Costas en Formenter. Según esta legislación se debe aplicar una servidumbre de protección de 100 metros cuando PGOU sólo la contempla de 20.

## MOSCARI

El 15 de marzo de 1971

quedó cerrada la Escuela Unitaria de esa localidad y los niños y niñas debían desplazarse diariamente a Selva. Ahora, tras 18 años, se ha vuelto a reabrir ante la satisfacción de todos los vecinos. La profesora que impartirá las clases será María Antonia Colom, profesora de Selva.

## MANCOR DE LA VALL

A 250 metros llegó la perforación en los terrenos de Massanella en busca de agua potable. Tal perforación resultó inútil ya que dichos terrenos tienen su subsuelo seco en agua corriente. El problema será de difícil solución ya que esta localidad se está abasteciendo de fuentes naturales que se están secando año tras año.

**SE ALQUILA  
PISO EN INCA**

**Informes Tel: 50 18 46**



**Equipo  
Consultor  
Informático**

**Acer**

**ORDENADORES**

**INICIO CURSOS  
SEPTIEMBRE - OCTUBRE**

**BASIC  
COBOL  
PASCAL**

**MS/DOS  
WORD STAR  
DBASE III**

**ETC.**

**NO PIERDAS TU OPORTUNIDAD. RESERVA TU PLAZA.**

**En Oficinas: C/. Paraires, 6 — INCA — Tel.: 71 85 28 - 71 83 34**



## Gaspar Sabater fue homenajeado en el XV aniversario del Semanario Dijours



# TENIM QUINZE ANYS!



El Alcalde de Inca, glosó la personalidad del homenajeado.

La ciudad de Inca, celebró el pasado viernes, el quince aniversario del Semanario Dijours.

Los actos programados para celebrar esta efemérides, estuvieron muy concurridos de público, participando directamente del ambiente festivo y emotivo.

A las ocho de la noche, en el Casal de Cultura, se iniciaron los festejos con un acto Literario-Cultural, ocupando un lugar de preferencia, doña Juana Vives, esposa de Gaspar Sabater Serra, acompañada por don Antonio Pons Sastre, alcalde de Inca; Juana María Coll, regidora de Cultura; Rafael Ferrer Massanet, conferenciante; don Gabriel Pieras Salom, cronista oficial de la ciudad y subdirector del semanario Dijours, y el actual director del semanario, don Gaspar Sabater Vives.

La presentación del acto, corrió a cargo del subdirector del semanario. Quien en primer lugar dió las gracias a todos los amigos, colaboradores, anunciantes, que han posibilitado estos quince años de existencia.

Rafael Ferrer Massanet, director de la revista quincenal Perlas y Cuevas de Manacor. En una brillante intervención, disertó sobre la importancia de la prensa local, resaltando las grandes dificultades con que se topan este tipo de publicaciones.

Tras la intervención de Rafael Ferrer Massanet, que fue muy aplaudida, se procedió a homenajear por parte del Semanario Dijours a Don Gaspar Sabater Serra, primer director de Dijours, haciéndole entrega Josefa Jiménez de una artística placa. Este homenaje, remarcaría y recordaría el subdirector de la publicación, estaba preparado desde hace algún tiempo, y que en consecuencia se había esperado la fecha del quince aniversario.

Igualmente, Dijours, haría entrega de una placa conmemorativa del aniversario, al Ayuntamiento, siendo Teresa Pascual Pieras la que efectuó la entrega al señor Pons.

En su parlamento, el Alcalde de Inca, Antonio Pons, destacó la personalidad de Gaspar Sabater Serra, al que le unía una gran amistad. Igualmente, destacaría la inmensa labor realizada por parte del homenajeado, en favor de la ciudad de Inca, y más concretamente en el terreno cultural y literario. Puso de relieve algunas vivencias vividas junto a Sabater Serra en tiempos en que este ocupaba la dirección de Ciudad. Finalmente, Antonio Pons, puso de manifiesto, que la Comisión de Cultura, había acordado colocar una placa en el salón de actos del Casal de Cultura, en memoria y homenaje a Gaspar Sabater. Juana Vives, acompañada por el alcalde, descubrió la placa, y una fuerte ovación se dejó



Gaspar Sabater Vives, director de Dijours homenaje a su padre.

sentir. Era el homenaje de todos los presentes a la figura y personalidad de un hombre que supo ganarse la admiración de todos aquellos que le conocieron.

El texto de la placa, es el siguiente: «Mahnific Ajuntament d'Inca: Al Sr. Gaspar Sabater Serra, mestre i periodista. En agraïment per l'altruista tasca cultural duita a Inca al llarg de la seva vida. Inca. Setembre 1989».

En nombre de la publicación y de la familia, el director de Dijours, agradeció las muestras de cariño con que era recordada la figura de su padre. Igualmente agradeció el homenaje, a la par que se mostraba orgulloso de poder seguir la labor de su padre aquí en la ciudad de Inca.

El concertista Antonio Alomar, interpretó a la guitarra dos piezas musicales, poniendo en liza su alta preparación y condición de artista de primera línea.

Por su parte, la agrupación «Revetlers des Puig d'Inca», actuó con su habitual y acostumbrada soltura, gracia y belleza interpretativa.

Posteriormente, en el Celler Moli Vell, se celebró una cena de aniversario, en la que estuvieron presentes la familia Sabater, el Alcalde de la ciudad y esposa, distintos miembros del Consistorio, Redactores de Dijours y familiares, invitados y colaboradores.

El grupo «Revetlers des Puig d'Inca» destacaron con luz propia dentro de este fin de fiesta.



Juana Vives, descubre la placa, dedicada a su esposo, el «Casal de Cultura».



adeció el

Rafael Ferrer, disertó sobre la importancia de la prensa local.

### Adhesión a un homenaje

El pasado día 22 de los corrientes asistí, en el Casal de Cultura de Inca, al acto conmemorativo del XV aniversario del semanario «Dijours» y, al propio tiempo, de homenaje al que fue su primer director —ya lo había sido también de «Ciudad»— Gaspar Sabater Serra. Fue un acto realmente emotivo, tanto por los quince años de vida de nuestro semanario, pero más aún por el homenaje, merecidísimo, que se rindió a mi antiguo y dilecto amigo Gaspar Sabater.

Conoció a Gaspar hace ya la friolera de sesenta años, concretamente el 21 de septiembre de 1929, fecha en que se celebraron los exámenes de ingreso en la Escuela de Magisterio de Palma, donde, a partir de octubre siguiente, iniciamos los estudios de Maestro de 1.ª Enseñanza, hoy conocida por la denominación de Profesor de E.G.B.

No es mi intención repetir aquí, por sabidos, los méritos del homenajeado, como periodista, escritor, historiador, crítico de arte, etc.; pero sí quiero aportar, en este breve comentario, unas facetas de su personalidad —creo que poco conocidas—, que demuestran que su preocupación por lo cultural nació en él en sus años mozos.

Quiero hablar, por ejemplo, de que ya en aquellos tiempos de estudiante —años treinta—, un grupo de cuatro o cinco estudiantes, con él a la cabeza, entramos a formar parte de la Capella Clàssica de Mallorca, fundada poco antes por el eminente músico, compositor y director, Mn. Juan M.ª Tomás. Con ilusión asistíamos a los ensayos que tenían lugar en el Casal Domus Artis, sito en la calle de San Jaime, de Palma, y, posteriormente, cuando ya la masa coral estuvo en condiciones de presentarse ante el público, a los conciertos en que intervino la Capella.

Quiero hablar también de que, en aquellos tiempos estudiantiles, Gaspar Sabater ya escribía artículos, que nos leía una vez redactados buscando nuestra opinión, y que publicaba en una revista que, si mal no recuerdo, se titulaba «El Hogar y la Moda».

Y quiero hablar también de que, recién terminada la carrera, puso en marcha una pequeña publicación titulada «Ideas Estéticas», de la que él era el principal colaborador, y recuerdo que a los demás compañeros nos costaba Dios y ayuda escribir, cuando él redactaba con una facilidad asombrosa. Poco después, la dispersión de los compañeros que marcharon a distintos destinos hizo que la publicación tuviera una vida efímera. Y no por él, sino por nosotros.

He querido, contando estas pequeñas cosas —pequeñas pero importantes—, contribuir, tardíamente, al homenaje dedicado «al maestro, escritor y periodista», como reza el texto que figura en la cerámica colocada en el Casal de Cultura, descubierta por Juana Vives, viuda de Gaspar Sabater.

JAIME LLOMPART SALVA

### Admirat germà Dijours:

Moltes voltes han donat els planets d'ençà de l'any 1974 i gairebé no han deixat res igual de com era abans. Els tres lustres transcorreguts han canviat règims polítics, governs, batles, rectors, directors d'escola i, també, moltes jaquetes; però tu has sabut fer-te fort davant les envestides del temps i preservar-nos —enmig de cada setmana— uns moments de co-

municació vital, de plana a cara, entre les notícies i els inquires.

Jo, com el caganíu de la família de paper i tinta del nostre poble, vull expressar-te en públic el respecte degut al germà i desitjar-te, amb motiu de la Festa del teu Aniversari, un futur sense fi i mesell d'encerts i alegries.

PER MOLTS D'ANYS!  
PINYOL VERMELL

### Es veritat que...?

— La festa del 15è Aniversari de DIJOURS va anar massa bé.

— Els discurs den Rafael Ferrer Massanet mos va dir lo que és la premsa local.

— La música de N'Antonio Alomar mos va emocionar.

— Els Revetlers des Puig d'Inca ballaren i cantaren com mai ho han fet.

— El nostre Director estava content.

— El Batle d'Inca va tenir una bella idea amb la ceràmica al Casal de Cultura.

— Va assistir-hi un gros grup de gent de les lletres i de les arts.

— El sopar, de primera.

— L'ambient va tenir un caire de germanor.

— El DIJOURS es va arrelant dins cada casa.

— Molts d'inquires varem demostrar l'admiració de D. Gaspar Sabater i Serra, primer director de DIJOURS.

— Donya Juana Vives quedà ben contenta del

cas que es féu al seu marit.

— Els tres fills de D. Gaspar hi eren i també quedaren satisfets.

— Sempre hi ha coses que no surten massa bé.

— Sempre hi ha crítiques d'una feina.

— La mel no està fet per la boca dels ases.

— La premsa de Ciutat va quedar al seu lloc.

— Serà possible que vegem el número 1.000.

— El Casal de Cultura, per aquest temps, és molt calorós.

— La premsa també és una cultura general.

— Estam convençuts que no hem d'afluixar gens ni mica.

— Es més bo parlar al davant que no queixar-se al darrera.

— Mai plou a gust de tothom.

— Ja sentim oloreta de fires, castanyes i torró.

— Els inquires podrien anar a veure les Fires de Llucmajor.

— Els Llucmajorers podrien venir a veure el Dijours Bo.

Los actos programados, estuvieron muy concurridos de público



# muebles LLABRES

## INCA

MAYOR, 48  
GRAN VIA COLON, 46

## PALMA

31 de DICIEMBRE, 26  
PASEO MALLORCA, 16

Comedores  
Dormitorios  
Tresillos

Muebles auxiliares  
Objetos regalo

AMUEBLAMIENTO DE APARTAMENTOS  
FABRICA GRAN VIA DE COLON, 28



# L'AJUNTAMENT INFORMA...

## PROGRAMA D'EDUCACIÓ ea D'ADULTS

### TALL I CONFECCIÓ

1º Nivell:

DIMARTS DE 16.30 A 18.30 H.

2º NIVELL:

DIJOURS DE 16'30 A 18'30 H

MATRICULA: CAMPET DES  
TREN DE 17 A 22 HORES

**AJUNTAMENT D'INCA**

## PROGRAMA D'EDUCACIÓ ea D'ADULTS

### SEVILLANES

DIMARTS I DIJOURS  
DE 16 A 19 H.

MATRICULA: CAMPET DES  
TREN DE 17 A 22 HORES

INICI: 10 D'OCTUBRE

**AJUNTAMENT D'INCA**

### Bando

#### Nuevos valores catastrales del Impuesto Municipal de Contribución Territorial Urbana

Se pone en conocimiento de los propietarios de bienes inmuebles de naturaleza urbana, del término Municipal de Inca:

##### PRIMERO:

Con efectos del UNO DE ENERO DE 1989 han entrado en vigor los nuevos valores catastrales, rentas y bases del IMPUESTO MUNICIPAL DE CONTRIBUCIÓN TERRITORIAL URBANA.

##### SEGUNDO:

Durante los meses de JULIO Y AGOSTO, recibirá notificación personal de los nuevos valores catastrales, que son la base para determinar la cuota del mencionado IMPUESTO.


##### TERCERO:

Si Ud, como propietario de un bien inmueble de naturaleza urbana, NO RECIBIESE LA NOTIFICACIÓN MENCIONADA ANTES DEL UNO DE SEPTIEMBRE DEL PRESENTE EJERCICIO, deberá personarse en las oficinas del CATASTRO de este AYUNTAMIENTO, sitas en la tercera planta.

En cualquier caso, desde hoy mismo, puede Ud. personarse en las mencionadas oficinas, al objeto de obtener la información precisa.

Inca, a cinco de julio de 1989.

EL ALCALDE  
Fdo. Antonio Pons Sastre.

 MINISTERI D'EDUCACIÓ I CIÈNCIA  
DIRECCIÓ PROVINCIAL DE BALEARS  
PROGRAMES EDUCATIUS

## PROGRAMA D'EDUCACIÓ ea D'ADULTS

### TALLERS DIVERSOS

MACRAME, TAPISSOS, NUS,  
DIBUIX, FANG, PAPIER  
MARCHE, MODELATGE, GUIX.

MATRICULA: CAMPET DES  
TREN DE 17 A 22 HORES

INICI: 4 D'OCTUBRE

**AJUNTAMENT D'INCA**

### IMPUESTOS MUNICIPALES

Publicado en el Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma de Las Islas Baleares, en su núm. 112 de fecha 12-9-1989, el anuncio del acuerdo plenario de fecha 31-8-1989, relativo a la aprobación provisional de la fijación y ordenación de los impuestos municipales denominados:

- a) Sobre Bienes Inmuebles.
- b) Sobre Vehículos de Tracción Mecánica.
- c) Sobre Construcciones, Instalaciones y obras.
- d) Impuesto sobre el Incremento del Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana.

Se pone en conocimiento de los posibles interesados el mencionado anuncio de exposición publicado en el B.O.C.A.I.B. de referencia, a los efectos previstos en el art. 17.2 de la Ley 39/1988, de 28 de diciembre, Reguladora de las Haciendas Locales.

Inca, a 20 de Septiembre de 1.989  
EL ALCALDE  
Fdo. ANTONIO PONS SASTRE

## ESCOLA MUNICIPAL DE BALLS REGIONALS

Del 2 d'octubre al 29 de juny

A càrreg del GRUP REVETLA D'INCA  
baig la direcció de JAUME SERRA

Dies i hores:

Dilluns de 18 a 19 hores, fins a 12 anys

Divendres de 18 a 19 hores, a partir de 13 anys

Lloc:

LOCAL DE SA QUARTERA

  
AJUNTAMENT  
D'INCA

Inscripcions:  
Al mateix lloc  
i a hores d'escola



## BUTLLETI OFICIAL de la COMUNITAT AUTONOMA de les ILLES BALEARS

El B.O.C.A.I.B. N° 112 de 12-9-89, publica entre otros el siguiente anuncio:

AYUNTAMIENTO DE INCA  
Núm. 15316

Aprobados provisionalmente por el Ayuntamiento Pleno, por unanimidad, en sesión extraordinaria, celebrada el día 31 de Agosto de 1989, por un lado la fijación de los elementos necesarios para la determinación de las respectivas cuotas de los impuestos de exacción obligatoria:

- a) Impuesto sobre Bienes Inmuebles.
- b) Impuesto sobre Vehículos de Tracción Mecánica. Y por otro lado, la imposición y simultánea ordenación de los impuestos de exacción potestativa denominados:
  - a) Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras.
  - b) Impuesto sobre el incremento del valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana.

A los efectos previstos en el artº 17 aptos, 1 y 2, de la Ley 39/1988, de 28 de Diciembre, Reguladora de las Haciendas Locales, se expone al público tales acuerdos durante el plazo de 30 días hábiles desde el siguiente a la publicación de este Edicto, a los efectos de examen y presentación de reclamaciones.

Inca, a 31 de Agosto de 1989.  
El Alcalde.  
Fdo: Antonio Pons Sastre

## BUTLLETI OFICIAL de la COMUNITAT AUTONOMA de les ILLES BALEARS

El B.O.C.A.I.B. N° 110 de 9-9-89, publica entre otros el siguiente anuncio:

AYUNTAMIENTO DE INCA  
Núm. 15191

De conformidad con lo dispuesto en el art. 450.3 del R.D. Legislativo 781/1986, de 18 de abril, en relación con el art. 446.3 del mismo cuerpo legal, se hace público que, por no haberse presentado ninguna reclamación o sugerencia al mismo, debe de entenderse definitivamente aprobado el expediente N° 1 de modificación de créditos del Presupuesto Ordinario de 1989, quedando fijadas en las siguientes cifras los capítulos afectados por el mismo:

#### ESTADO DE GASTOS

Capítulo 1.....	246.612.151 Ptas.
Capítulo 2.....	235.017.453 Ptas.
Capítulo 6.....	131.449.151 Ptas.

#### ESTADO DE INGRESOS

Capítulo 1.....	199.603.450 Ptas.
Capítulo 3.....	198.259.587 Ptas.
Capítulo 4.....	181.539.700 Ptas.

Inca, a 29 de agosto de 1989.  
El Alcalde.  
Fdo: Antonio Pons Sastre.



## Se borró el punto negativo

El partido de Cala Millor, resultó de signo positivo para el Constancia, que logró un doble objetivo, puntuar y borrar el punto negativo que figuraba en su casillero.

Con el empate a cero goles, el cuadro que entrena Manuel Martín Vences, da un paso de gigante en sus aspiraciones de mejorar su clasificación. Atras, queda la amargura de la derrota cosechada frente al Llosetense. Se supo reaccionar, y se logró empatar en Alayor, para reglón seguido, vencer y convencer aquí, frente al Isleño menorquín, completándose la reacción del cuadro inquense, con este empate del pasado sábado en Cala Millor, que sitúa a los inquenses con cuatro puntos en la tabla general, y

con una puntuación en blanco en lo que se refiere a la clasificación real.

Se borró el punto negativo en la visita al difícil terreno de Cala Millor. Un paso importante, que debe servir para ir mejorando en lo sucesivo. Ahora, a partir de este instante, el objetivo no debe ser otro que intentar iniciar la cuenta de puntos en la clasificación real.

Si se lucha y se trabaja conforme se hizo frente al Isleño y el Cala Millor, cabe esperar lo mejor del equipo de cara al futuro inmediato.

Enhorabuena muchachos por este empate de Cala Millor, y que siga la racha. Este es nuestro deseo particular y de muchos seguidores blancos.

ANDRES QUETGLAS



Martin Vences supo sacar tajada positiva de Cala Millor.

## Triguero y su fichaje por el «Caja Bilbao»

Su nombre: Jaime Baltasar Triguero Salamanca, y su fecha de nacimiento, el primer día de julio del verano de 1975, circunstancia que se produjo en la ciudad de Inca.

Hasta la edad de 12 cursó estudios en el Colegio Beato Ramón Llull de nuestra ciudad. Alternando sus estudios con la práctica del baloncesto, figurando como componentes del equipo de los Pinos.

Pronto su personalidad, cualidades técnicas y saber estar dentro de la pista, destacaron con luz propia. Circunstancias que posibilitaron que el Director y entrenador del Colegio San

José Obrero de Palma se interesara en conseguir sus servicios, para pasar a defender el pabellón del equipo infantil del colegio.

Dentro del sistema táctico y técnico, ocupa el puesto de Pivot, y tras los consabidos y obligados entrenamientos a las órdenes de su entrenador Miguel, el muchacho venía entrenando otras dos horas diarias con el entrenador vasco Pedro Zanozua, responsable de la dirección técnica del primer equipo de La Gloria. Este técnico, tras comprobar las cualidades que atesora el chico, realiza las pertinentes gestiones a fin de que el chaval se desplace hasta



B. Triguero

Bilbao para someterse a una serie de pruebas por parte del Caja Bilbao. Tras las mismas, el equipo vasco, concerta un contrato de dos temporadas, por lo que Triguero tendrá que seguir sus estudios de Delineante Mecánico en tierras del país vasco.

En estos momentos de alegría, el joven Triguero, tiene un recuerdo de agradecimiento, tanto para el Colegio como para todas y

cada una de aquellas personas que le han ayudado y apoyado en estos comienzos de su carrera deportiva.

En definitiva, al felicitar al joven Triguero, tiene un recuerdo de agradecimiento, tanto para el Colegio como para todas y cada una de aquellas personas que le han ayudado y apoyado en estos comienzos de su carrera deportiva.

En definitiva, al felicitar al joven deportista inquense por este paso hacia adelante que presupone el fichar y pertenecer a la disciplina de un club grande como es Caja de Bilbao, no podemos por menos que exclamar. «Suerte muchachos y que dentro de unos años, Inca pueda presumir de contar a uno de sus hijos entre los grandes del Basket nacional.

## ¿Disgregación en la directiva del Constancia?

Se desbordaron los ánimos y los nervios en torno a la directiva que preside don José García. Se desbordaron entre los escasos componentes que de forma real y efectiva comportan la lista oficial.

Algunos directivos, no acaban de comprender la forma de obrar y actuar del presidente de cara al exterior de la entidad. Otros directivos, no acaban de encajar en la forma de proceder del máximo dirigente. Y por último, el presidente se queja de la poca colaboración recibida por parte de algunos que deberían aportar más ideas, trabajo y labor constructiva.

Lo dicho, existe disgregación entre la junta directiva. Hasta el punto, que unos y otros, se muestran temerosos de encontrarse juntos en un acto público que nada tiene relacionado ni con el deporte ni con el Constancia. Unos y otros, antes de presentarse a este acto cultural, celebrado hace unos días en nuestra ciudad, y para conmemorar una efemérides, procuran certificarse de la presencia o no de ciertos componentes de la junta directiva y al final, una mínima representación estuvo presente. Mientras que la otra gran parte, no hizo acto de presencia. Eso sí, excusando su no presencia por motivos diversos.

¿Qué pasa en el Constancia? ¿Qué pasa entre los componentes de su junta directiva?

Yo pediría que los responsables de los acontecimientos desagradables acontecidos el pasado domingo, tras haberse disputado el partido frente al Isleño aquí en casa. Que recapaciten su postura, que reflexionen sobre sus diferencias y sobre el punto de ver las cosas.

Por otro lado, cabe preguntarse, ¿merece un puñado de troncos de leña el propiciar actos desagradables?, como los que se produjeron momentos antes de celebrar una torrada entre los componentes de la plantilla y directiva.

La verdad, es que entre los directivos blancos, no existe una verdadera conexión de sacrificio y trabajo. De un trabajo de equipo y de colaboración, en el que participen todas y cada una de las fuerzas, y todos y cada uno de sus miembros y no tan solo una o dos personas. Esta forma de trabajar, nunca puede dar los frutos apetecidos y deseados por todos.

Lamentable esta situación, tan lamentable e incomprensible como el hecho de que todos ellos, los directivos, no asistan a una fiesta, por el temor de coincidir entre ellos en una misma mesa.

Hasta este extremo, se encuentran las cosas en la casa blanca del Constancia de Inca.

ANDRES QUETGLAS

## Constancia - Poblense, partido de rivalidad comarcal, el domingo en Inca

La quinta jornada del torneo liguero empareja a los equipos del Constancia y Poblense en una confrontación que a priori los de Inca salen como claros favoritos.

Esta afirmación, se ve fortalecida a la vista de la actual trayectoria de ambos conjuntos en la actual liga. Mientras los de Inca contabilizado cuatro puntos, merced a una victoria, dos empates y una derrota. Los de Sa Pobla figuran con dos puntos, merced a una única victoria conseguida precisamente el pasado domingo en su terreno de juego, frente al Ferrerías.

El partido se presenta, no obstante, de fuerzas muy igualadas por lo que una victoria de uno u otro conjunto, se presenta muy difícil.

Ante la negativa del Poblense de jugarse el partido en la tarde del sábado, la confrontación se disputará a partir de las cinco de la tarde del próximo domingo. Una postura, la del equipo de Sa Pobla, un tanto incomprensible y poco elogiable, que rompe las buenas relaciones entre ambas entidades. En verdad, el señorío que siempre presidió las decisiones de los directores del club poble, en esta ocasión se ha visto seriamente dañado.

En fin, el próximo domingo, a partir de las cinco, frente a frente se reencontrarán dos históricos del fútbol balear, predispuestos los dos conjuntos en cantar la victoria de su parte.

ANDRES QUETGLAS

## SPORT INCA COMPLEJO POLIDEPORTIVO

(ABIERTO DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE. NO SE CIERRA AL MEDIODÍA)

**NATACION** (piscina climatizada) cursillos para bebés, niños y adultos.

**TENIS** (6 pistas) clases individuales y colectivas).

**AEROBIC** (Lunes, miércoles, y viernes de 6.30 a 9.30)

**GIMNASIA ARTISTICA** (para niñas desde 4 a 7 años). Martes y jueves de 5.30 a 8.30 h.

**GIMNASIA DE MANTENIMIENTO** (para hombres). Martes y jueves de 8.45 a 9.45 h.

**YOGA** (relajación y concentración) lunes, miércoles y viernes de 8.30 a 9.30.

**SQUASH** (pista cubierta)

**SAUNAS** (para caballeros y señoras)

**PISTA DE FUTBITO**

**GALERIA DE TIRO OLIMPICO** (en distancia de 25 y 50 metros)

**GALERIA DE TIRO NEUMATICO** (cubierta) en distancia de 10 metros.

**RESTAURANTE SPORT-INCA: BODAS, COMUNIONES, BAUTIZOS, COMIDAS Y CENAS POR ENCARGO. TELEFONOS: 500377 Y 503824.**



# Fútbol base

Cuida esta sección Andrés Quetglas

## Benjamín Montuiri, 1 - Sallista, 4

Con goles de Federico (2) Gutiérrez y Daliá, el equipo del Benjamín Sallista, se impuso al equipo del Montuiri en el terreno de juego de este último, y en el transcurso de un partido en el que los inquenses se mostraron totalmente superiores a su adversario al que embotellaron por completo dentro de su propia parcela, y que de estar más afortunados los delanteros, principalmente en la primera mitad, hubieran conseguido una victoria de auténtico escándalo. De todas formas, los pupilos de José Moreno, han iniciado su singladura liguera con una victoria lejos de su terreno de juego, y en consecuencia la misma representa una gran dosis de moral de cara a las próximas confrontaciones.

En esta ocasión, el equipo sallista presentó la siguiente alineación.

Moyá, Pericás, Gonzalez, Torrens, Aloy, Daliá, Amer, Federico, Martín, Ferrer y Gutiérrez. (Figuerola, Esteve, Crespi y Coll).

Por lo que corresponde al capítulo de destacados, merecen mención especial, todos y cada uno de los componentes del equipo sallista, que a lo largo del partido, lucharon con entusiasmo, rayando todos a una gran altura.

CONSTANCIA, 2 - LLOSETENSE, 2

CONSTANCIA.- Juan Gabriel, Lara, Pizà, Far, Martínez, Calderón, Salvador, Cabra, Calderón II, Gallardo y García (Jerez, Torres, Fernando y Lucena).

Llosetense.— Reynès, Ramon I, Ramon II, Robles, Montiel, Sala, Ordinas, Coll, Ramon III, Coll II, Ramon IV (Ignasi, Rosa, Batle y Coll).

Arbitro.— Ripoll Buades, excelente labor.

Goles.— Marcaron por el Constancia Gallardo y García; por el Llosetense lo hicieron Ramon y Coll.

Comentario.— Primer partido del Torneo de Fútbol benjamín que organiza el Consell Insular de Mallorca. Bonito espectáculo futbolístico el presenciado en el Nou Camp de Inca entre dos equipos que desde el principio del partido se lanzaron decididos en pos de la victoria. Al final justo empate a dos tantos que hace justicia a la labor de ambos conjuntos. Nos gustó el Llosetense que, con mayor envergadura física, planteó un buen partido, se adelantó por dos veces en el marcador, pero al final, cuando parecía que la victoria sería suya, el buen hacer del Constancia logró un merecido empate en un partido que parecía perdido. El nuevo equipo del Constancia luchó de principio a fin, no desfalleció onunca y supo plantar cara a un enemigo mejor dotado físicamente, logró empatar en los últimos minutos y a punto estuvo de ganar. En resumen buen partido inaugural de la temporada en la que auguramos a este nuevo equipo del Constancia, visto lo presenciado en este primer encuentro, grandes éxitos deportivos.

INFANTIL SALLISTA, 1 - BEATO RAMON LLULL, 0

Corta victoria del Sallista infantil en partido de rivalidad local que fue presenciado por bastantes seguidores de uno y otro equipo que salieron satisfechos por el juego presenciado.

Desde el principio quedó patente la superioridad del SALLISTA que dominó la práctica totalidad del encuentro, llegando con insistencia hasta el portal del BEATO obligando al guardameta PRATS a intervenir con acierto para evitar una mayor goleada ayudado por sus defensas que se dedicaban más a lanzar el balón fuera del campo que a intentar pasarlo a sus delanteros.

Hasta la segunda mitad no llegaría el gol del SALLISTA materializado por FUENTES en un buen remate a media altura dando la victoria al SALLISTA que por los méritos contrados por uno y otro equipo, debió ser mas clara.

\*\*\*

SANTA MARIA 3, SALLISTA AT-BENJAMIN, 4

Buen debut del Sallista Atlético benjamín que en el primer partido del Trofeo Consell Insular de Mallorca, alcanzó una meritoria victoria en el campo del Santa María en un partido que, por las alternativas en el marcador, estuvo presidido por la emoción y la incertidumbre que al final, se inclinaron a favor del equipo de Inca que tal como se desarrolló el encuentro, fue un justo vencedor.

Por parte del SALLISTA, el entrenador Sr. Querol alineó a: LLABRES, JIMENEZ, MESQUIDA, ZUREA, RUIZ, AMOROS, ALORDA, LLOMPART, MARTORELL, NAVARRO y MASCARO saliendo en la segunda parte CHICOTE, COLL y ARIZA.

JUVENIL SALLISTA A, 1 - BADIA CALA MILLOR, 1

Supo a poco el empate cedido por el Sallista ante el Badia que se mostró como un buen equipo pero que, en muchos momentos del partido, fue superado por el equipo de Inca al que la mala fortuna en los metros finales y la buena actuación del portero visitante, privaron de una victoria que, por la entrega y el entusiasmo de sus jugadores se habían merecido.

En el primer tiempo, se adelantó en el marcador del equipo visitante en una jugada de contra ataque, empatando el SALLISTA en la segunda mitad por mediación de COLL al aprovechar un rechace en corto en uno de los acosos del equipo local.

Por el SALLISTA jugaron: PEDRO, PLANAS, MASCARO, ALORDA, CASTELL (MORENO), MATEU (LORENZO), ROSSELLO, ALBERTO (CORRO), SERRA, GUERRERO y COLL.

\*\*\*

ALQUERIA, 1 - JUVENIL SALLISTA B, 8

Primer partido de liga y primera goleada del equipo que entrena JUAN MARTI que, en todo momento, se mostró muy superior a los locales que se vieron impotentes para frenar el buen juego y la avalancha de goles del equipo de Inca.

Por el SALLISTA jugaron y muy bien por cierto: FERRER (PONS), CARRASCO, PERICAS, FUSTER, CALDENTEY, LLOBERA, CALDENTEY II, ALFREDO (BAILON), DUQUE, LLABRES (QUETGLAS) y MARTIN.

Los goles fueron conseguidos por DUQUE que marcó cuatro, JESUS MARTIN que en su línea, sumó tres y CARRASCO redondeó la cuenta.

ANDRES QUETGLAS

## Oli Caimari, 3 - Munper, 3



Soler, entrenador de «Munper».

Partido interesante y disputado de principio a fin, de poder a poder, donde las alternativas de uno y otro conjunto eran constantes, sucediéndose igualmente las ocasiones de peligro por un igual en uno y otro portal.

Cabe destacar la capacidad goleadora de ambos conjuntos, viéndose en parte incapacitadas las respectivas defensas para contener el buen juego ofensivo de los dos equipos. Al final, resultado justo y equitativo, que viene a premiar el buen juego de ambos conjuntos, y un importante

punto positivo que el equipo de Inca ignora en su cuenta particular.

La alineación presentada por el mister Soler, fue la siguiente.

Fiol, Balaguer, Cifuentes, Grau, Paty, Comas, Perelló, Planas, Fernández, Luis, Pedro. (Morey, Planas II, Sbert).

El próximo sábado, a partir de las seis y media de la tarde, el equipo de Munper recibe en su terreno de juego del Campo Municipal de Deportes, la visita del siempre peligroso equipo de Vet. Soller.

ANDRES QUETGLAS

## Cala Millor, 0 - Constancia, 0

Los de Inca lograron su objetivo de puntuar

En Cala Millor, el Constancia de Inca jugó conforme tenía que jugar para conseguir un resultado positivo. Es decir, sin excesivas alegrías ofensivas, y un sistema de juego elástico, que permitía contraatacar cuando la ocasión le era propicia.

Esta táctica, facilitó el dominio del centro del terreno de juego, al mismo tiempo que imposibilitaba las infiltraciones del cuadro local, que se las veía y deseaba una y otra vez, para poder sobrepasar el sistema defensivo escalonado del cuadro de Inca.

Bien es verdad que pudo

el Cala Millor en la primera mitad conseguir batir el portal defendido por el joven guardameta Escudero, pero en las dos ocasiones en que los delanteros locales crearon cierto peligro, no es menos cierto que el guardameta Escudero estuvo muy acertado en sus intervenciones, neutralizando los ataques adversarios.

Por su parte, los inquenses inquietaron en algunas ocasiones el portal de Julio, pero igualmente los esfuerzos visitantes resultaron totalmente estériles a la hora de materializar las mismas.

En definitiva, partido de escasa calidad técnica por



Escudero

parte de ambos conjuntos, y un eficaz y acertado planteamiento táctico por parte del cuadro de Inca que al final consiguió un punto positivo.

Cuidó de la dirección del partido el colegiado señor Dominguez, cuya actuación puede considerarse de buena. Enseñó tarjeta de amonestación a los jugadores Llull, Salvuri y Nebot por parte del Cala Millor y por el Constancia Barceló, Sierra y Florit. A sus órdenes los equipos presentaron las siguientes formaciones.

CALA MILLOR.- Julio, Sebastián, J. García, Llull, Servera, Julian, Servera, Julian, Salvuri, Nebot, Riera, Sansó y Jaime.

CONSTANCIA.- Escudero, Salom, Sarasola, Balles, Llobera, Sierra, Barceló, Jaime, Pomar, Nuviala, Teruel (Cuadrado y Florit).

Tras este empate, el Constancia se sitúa sin negativos ni positivos en la tabla clasificatoria.

ANDRES QUETGLAS

## Títulos provinciales para los tenistas inquenses

Cuando prácticamente la presente edición se encontraba en máquinas, nos llega la noticia, agradable noticia, de los éxitos alcanzados a nivel provincial, por parte de los tenistas locales, Bartolomé Ordinas, Antonio Ferrer y Rafael Rovira. El primero de ellos, sobradamente conocido dentro del argot competitivo de nuestras islas, toda vez que cuenta con una trayectoria erizada de éxitos. Ahora, acaba de conquistar el título provincial de la categoría veteranos, grupo de 45 a 55 años, tras reñidas y emocionantes confrontaciones disputadas en el complejo deportivo de Sport Inca.

Por otra parte, Antonio Ferrer y Rafael Rovira, en la especialidad de dobles, eliminataria tras eliminataria han conseguido el título provincial.

Así pues, dos títulos provinciales para nuestra ciudad en el deporte del tenis y dentro de la categoría de



Antonio Ferrer.

veteranos, donde los tenistas de Inca brillaron con luz propia.

En la próxima edición les ofreceremos una mpas amplia información, tanto literaria como gráfica de estos campeonatos de Baleares.

ANDRES QUETGLAS



## Trofeo semanario dijours — Muebles Cerdá

### Sin novedades en las clasificaciones

Tras el empate cosechado en Cala Millor, las respectivas clasificaciones no presentan novedades importantes.

#### TROFEO A LA REGULARIDAD

	Puntos
Escudero.....	8
Salom.....	8
Ballester.....	8
Ferrer.....	8
Pomar.....	8
Nuviala.....	6
Quetglas.....	6
Llobera.....	6
Teruel.....	6
Cuadrado.....	5
Agustín.....	4
León.....	4
Sierra.....	3
Barceló.....	3
Florit.....	2
Sarasola.....	2
Bailón.....	2
Lozano.....	1
Toledo.....	1

#### TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Al no conseguir gol alguno en Cala Millor, la clasificación en este apartado queda establecida como sigue.

	Goles
Pomar.....	2
Sierra.....	1
Barceló.....	1

El próximo domingo, visita el Nou Camp de Inca, el Poblense, una ocasión propicia para aumentar la capacidad goleadora de los inquenses.

ANDRES QUETGLAS

## Polideportivo «Sport Inca»

El complejo deportivo del SPORT INCA es uno de los más completos de la isla.

\* TENIS (2 de tierra y 3 de asfalto).

\* FRONTON.

\* SQUASH.

\* NATACION (piscina cubierta de 25 mts. de amplitud).

\* GIMNASIO.

\* GIMNASIA (para niños y mujeres)

\* TIRO OLIMPICO (pistolas y mosquetes, con pistolas/rifles de aire comprimido).

\* BALONCESTO.

\* FUTBITO.

Actividades aparte, las otras facilidades son muchas, así como un cómodo salón con bar, un restaurante para todo tipo de funciones privadas (comuniones, bodas...), chiringuito, recepción, amplios vestuarios y sauna.

Para hacer «funcionar» este club, toda sugerencia debe darse al presidente, BARTOLOME ORDINAS y el comité del club. Ordinas ha hecho, por ahora, todo lo posible para que el club siga adelante.

\* TENIS: Con la introducción del entrenador norteamericano/belga KURT VIAENE, el último otoño, junto con JUAN RAMON y BERNARDO LLANERAS, el nivel de los chicos subió notablemente, y, desde

hace años, el equipo empezó a ganar más partidos que en otras jornadas, en los interclubs, y faltó muy poco para clasificarse.

Una jugadora muy notable es MARGARITA PERELLÓ TORRANDELL, aún infantil, pero también jugando en cadetes (hasta los 16 años). Sus compañeros, BME. ORDINAS y MARCUS PHILLIPS, intentarán dar buena cara en los resultados para clasificarse el próximo año en cadetes para la fase final.

NATACION: En el campeonato de Baleares, hecho en Palma (Príncipes de España) este año, JUAN HERMINIO RECIO hizo oro en 100 y 200 mts. braza, BERNARDO ALZINA hizo plata en 100 mts. espalda y ANDRES MARTORELL fue oro en 50 y 200 mts. libres y plata en 100 y 400 mts. libres. Todos estos títulos se deben al nuevo entrenador, JUAN LLULL.

TIRO OLIMPICO: JUAN SEGUI PICORNELL, JUAN GALEANO y ANTONIO GALLEGO, compitieron en los campeonatos nacionales y JUAN SEGUI hizo oro, junto con participaciones en MONTREAL 76, LOS ANGELES 84, y SEOUL 88.

INCA ESTARA SATISFECHA DEL «SPORT INCA».

## I Trobada de Penyes Barcelonistes de Mallorca

### El próximo sábado, homenaje al ex-jugador barcelonista Migueli

El próximo sábado, tendrá efecto en Santa Margarita, la I Trobada de Penyes barcelonistes de Mallorca, con motivo precisamente de celebrar la inauguración de la Penya Barcelonista de Sta. Margarita. Circunstancia que aprovechan los barcelonistes de Mallorca, para rendir un sentido acto de homenaje al ex-jugador del Barcelona Migueli.


Con la inauguración de la Penya de Sta. Margalida, serán ocho las penyes de barcelonistes esparcidas por lo ancho y largo de la geografía isleña.

La jornada festiva del próximo sábado, se iniciará con concentración de les «penyes» en la plaza de la villa de Sta. Margarita. Recepción a los miembros de la directiva y jugadores del Barcelona.

Seguidamente, salve a la patrona de Sta. Margarita, en la Iglesia Parroquial.

Tras un aperitivo, servido en el Bar Bona Vista, sede social de la Penya Barcelonista de Sta. Margarita, será servida una cena de compañerismo en S'Alqueria des comte. con un fin de fiesta donde participarán destacadas figuras del espectáculo.

ANDRES QUETGLAS



**Mujer**

- Vigile su salud
- Hágase un chequeo ginecológico

ES UN CONSEJO DE  
LA ASOCIACION ESPANOLA CONTRA EL CANCER  
UNTA PROVINCIAL DE BALEARES

Solicítelo gratuitamente al Tel. 23 01 49

# SU VIEJO VEHICULO NUNCA VA A VALER MAS... QUE EN ESTE MES.

## 150.000 ptas. más.



Aproveche, sólo durante este mes, le tasamos su vehículo usado en 150.000 ptas. más que su valor en el mercado.

Es la oportunidad de cambiar a Midi. La furgoneta capaz de transportar hasta 1.195 kilos en volumen de carga de 6,9 m<sup>3</sup>.

O, si lo prefiere, 8 cómodas plazas. Con espacio para el equipaje.

Infórmese en su Concesionario Oficial Opel.

¡Venga a verlo!

# INCA CENTRO AUTO, S. A.

Alcudia, 38. Tels. 50 34 86 / 50 50 21. INCA (Baleares)



Concesionarios Oficiales Opel  
**GENERAL MOTORS**  
Mejores por experiencia



# Perilla la construcció del nou Institut d'FP

Un any perdut

## L'actual Institut de Formació Professional Una insuficiència crònica

L'Institut d'FP «Llorenç Maria Duran» va començar a la primera dels anys 60 com a Escola d'Aprenentatge Industrial. Les primeres dependències del Centre, instal·lades a una fàbrica reconvertida, eren adequades a la matrícula de llavors que no excedia massa del centenar d'alumnes. D'aquella època queden encara parets i habitacles i, sobretot, el mític nom d'Escola Industrial amb el qual s'identifica popularment l'Institut.

En aplicar-se la Llei d'Educació de Villar Palasí venguéren els primers problemes de saturació del Centre. A l'Institut s'impartien, a finals dels 70, classes de Formació Professional de les Branques de Pell, Electricitat, Automoció, Administratiu i Electrònica i la matrícula oscil·lava entre els 600 i 700 alumnes. Per fer front a aquesta demanda s'havien ampliat les instal·lacions inicials edificant un solar adjacent, l'anomenada «Part Nova» de l'Institut. Però amb aquesta ampliació i tot el centre no podia donar les classes s'ha hagut de recórrer d'ençà de llavors a un anomenat «doble torn». Es a dir, aproximadament la meitat dels alumnes fan classe el dematí i l'altre meitat el capvespre. Aquest sistema s'ha mantegut, amb lleugeres modificacions, fins a hores d'ara.

A principi dels anys 80 no hi hagué alteracions substancials del nombre d'alumnes matriculats en part per mor de la construcció d'un Centre d'FP a Sa Pobla. Ha estat aquests darrers any quan l'augment gradual d'al·lots en edat de matricular-se i la incorporació del Segon Grau d'Informàtica ha fet arribar els alumnes de l'Institut a prop dels 900. Això comportava problemes de tota casta: dificultats dels alumnes per aconseguir plaça, impotència per a millorar el nivell

educatiu, degradació constant de les instal·lacions que estan sobreusades, impossibilitat de què els alumnes tinguin un horari racional, manca d'espai destinat a activitats esportives o extraescolars, etc... En resum, UNA SITUACIÓ ABSOLUTAMENT TERCERMUNDISTA QUE NOMES POT TENIR UNA SOLUCIÓ: LA CONSTRUCCIÓ D'UN CENTRE NOU.

La necessitat de la construcció d'aquest Centre Nou va començar a ser reconeguda ja fa més de 10 anys pels professors i alumnes i alumnes de l'Institut que eren, i són, els que tenen l'embaràs més prop. Durant tots aquests anys els Directores que s'han anat succeint han fet passes, ja fos davant la Direcció Provincial del MEC o davant l'Ajuntament per a intentar resoldre la qüestió, però tot un seguit de problemes de caràcter tècnic-políticoburocràtic han anat ajornat la cosa fins arribar a avui dia.

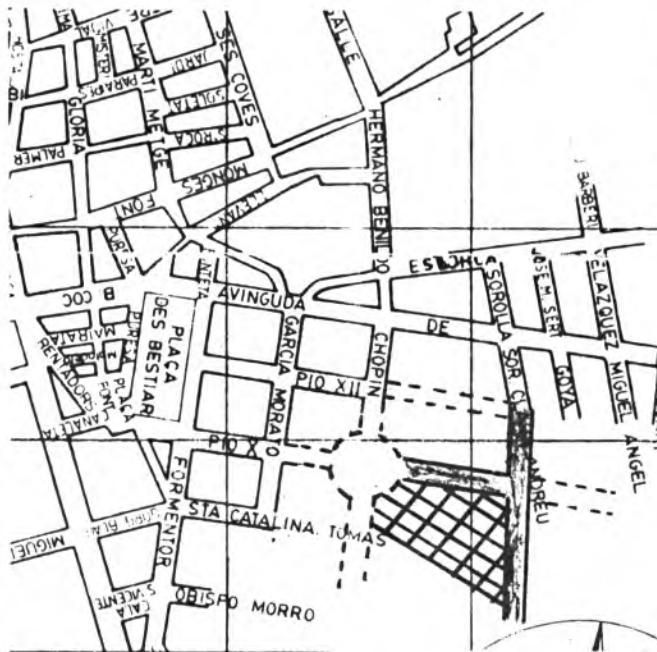
Primer va ser la inexistència d'un PGOU a INCA el que va impedir que l'Ajuntament prengués cap iniciativa; més tard —a partir de l'any 82 amb la pujada del PSOE al poder— es va fer una planificació de les necessitats de Centres Nous d'FP a les Balears i el d'Inca es preveia que pogués construir-se a finals dels 80. Ara mateix, amb els doblers ja concedits pel Ministeri, és l'Ajuntament qui al·lega deficiències burocràtiques i no cedeix el solar que fa falta.

A la fi quí pateix en carn viva el problema és la gent normal, la gent que voldria donar una bona escolarització dels seus fills i es troba amb una insuficiència crònica de places a FP ben poc digne, per cert, d'un poble que es diu civilitzat.

Qui pot explicar a aquesta gent on van a parar els doblers pagats en impostos

per la nostra Comunitat Autònoma, una de les més riques d'Europa? Els ho explicarà el senyor Batle o, potser, el «Ministro de Madrid».

BERNAT MUNAR



Posible futura ubicació del nou centre d'FP.



L'any 1989 hagués pogut ser l'any de l'inici de la construcció d'un centre Nou d'FP a la ciutat d'Inca.

El Ministeri d'Educació i Ciència havia pressupostat uns 200 milions de pessetes a l'exercici del 1989 per a fer un Centre Escolar d'Ensenyances Mitjanes a Inca. Per a començar les obres, però, feia falta que l'Ajuntament cedís un solar, degudament urbanitzat, al Ministeri.

Com que l'Ajuntament no tenia cap solar en aquestes condicions va preveure cedir-ne un d'uns 14.000 m. situat prop de la carretera de Lluc. El gener de l'any 1989 hi havia hagut ja un parell de reunions entre el Director Provincial del MEC, senyor Andreu Crespi, el Batle d'Inca, senyor Antoni Pons i diferent personal tècnic del Ministeri i de l'Ajuntament per a tractar el tema. Segons la Direcció Provincial del MEC, es va enviar a l'Ajuntament d'Inca una carta datada el dia 18 de gener del 1989, demanant la cessió del solar per a construir el Centre Nou i explicant detalladament els documents que s'havien d'adjuntar així com les condicions exactes de la urbanització.

De llavors ençà l'Ajuntament d'Inca havia de seguir el següent procés per a poder cedir el solar al Ministeri:

Primer: aprovar la dotació suficient per a urbanitzar-lo als Pressuposts de l'any 1989. Aquests Pressuposts s'aprovaren a finals de març del 1989 i, efectivament, hi havia una partida de 23 milions dedicada a

aquesta urbanització.

Segon: fer uns planells de la futura urbanització. Aquests planells, encarregats a un arquitecte particular, ja estan en poder del senyor Batle i hem pogut comprovar que la data d'acabament és del mes de juliol.

Tercer: treure les obres a pública subhasta, adjudicar-les i dur-les a terme.

Un cop urbanitzat el solar s'ha d'aprovar la cessió a un Plenari de l'Ajuntament i s'ha remetre la documentació precisa al Ministeri d'Educació i Ciència. Fins llavors no podran començar les obres i, com pot preveure's per les dates citades abans, ja és molt difícil que pugui ser abans de final d'any.

El senyor batle ens ha dit, personalment, que no començaran les obres fins que no li arribin uns certs documents del Ministeri assegurant-li que es construirà el Centre tot d'una que es cedeixi el solar. Per part del Ministeri afirmen que ells ja tremeteren la documentació que ara demana el senyor Batle el mes de gener.

El problema més greu que aquest aparent malentès suposa no és que es perdi un any més sinó que, per ventura, es perdi l'any bo. Perquè, segons hem pogut saber, la postura del Ministeri d'Educació i Ciència és que si enguany no comença a construir-se un Centre Nou d'FP a Inca l'any qui ve pot concedir-se a un altre poble o retirar-se la dotació pressupostària del Ministeri.

PERE J. QUETGLAS

**SE PRECISA  
VENDEDOR JOVEN**

L.S.M.

**VEHICULO PROPIO  
SUELDO FIJO E  
INCENTIVOS**

**TEL: 503954  
Srta. FRANCISCA**

**A PARTIR DE OCTUBRE  
SE DARAN CLASES DE  
MUSICA  
«GUITARRA, SOLFEO,  
ARMONIA Y PIANO»**

**INFORMES:  
OFICINA ULTIMA HORA  
c/. BISBE LLOMPART,-  
«GALERIAS MOLI VELL» - INCA**

**CLINICA  
VETERINARIA**

**MEDICINA GENERAL**

**RAYOS X**

**CIRUGIA**

**URGENCIAS 24 H**

**ANTONIO BRUNET GUAL  
JAVIER FERNANDEZ SOTO  
VETERINARIOS**

**AVENIDA GERMANIES, 30 INCA  
FRENTE HACIENDA**